



POLSKO-JAPOŃSKA WYŻSZA SZKOŁA
TECHNIK KOMPUTEROWYCH

Paweł Ruszlewski

Nr albumu 5998

Diagram ORM dla projektu Studia Nagrań

Projekt zaliczeniowy z przedmiotu
Zawansowane Modelowanie
i Analiza Systemów Informatycznych

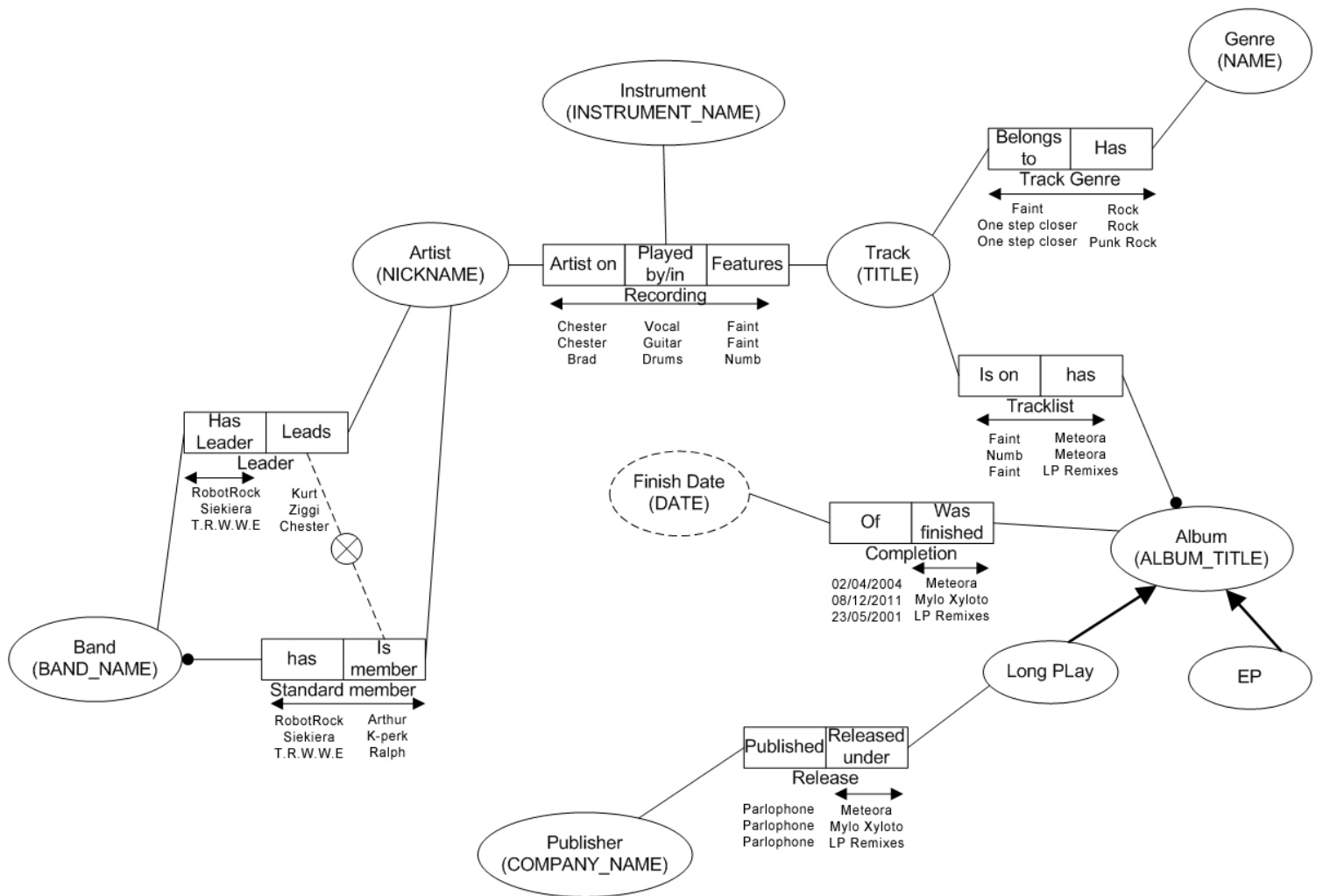
Założenia Projektu

Projektowany system miałby wspierać działanie średniej wielkości studia nagraniowego, realizującego projekty nagraniowe dla niezależnych tworców i artystów. System byłby pomocny od strony administracyjnej. W bazie danych przechowywane mają być następujące elementy wraz z założeniami:

- Każdy artysta posiada unikalny pseudonim.
- Artyści należą do zespołów muzycznych. Każdy zespół może zawierać wielu artystów i jak to się często zdarza artysta może należeć do większej ilości zespołów
- W ramach zespołu jeden artysta może być liderem i nie jest wtedy traktowany jak zwykły członek zespołu.
- Utwory nagrane w studiu (potocznie Track) identyfikowane są po tytule
- Jedno zrealizowane nagranie zawiera nieograniczoną grupę artystów grających na nieograniczonej liczbie instrumentów - zdefiniowanych przy pomocy ich nazwy. Nie ma potrzeby na rozróżnienie wokalu od instrumentów dlatego zakłada się iż wokal jest instrumentem.
- Artyści mogą nagrywać wiele nagrań na różnych instrumentach.
- Każde nagranie może należeć do kilku gatunków muzycznych. Gatunki muzyczne mogą być przypisane do wielu utworów.
- Albumy muzyczne zapisywane w studiu nagrań mogą zawierać wiele nagrań. Niejednokrotnie zdarza się, że nagranie trafia także na wiele albumów.
- Albumy można podzielić na dwie umowne kategorie EP i Long Play. Obie posiadają tytuł, natomiast Long Play może posiadać dodatkowo swojego wydawcę.

- Każdy album po ukończeniu wszystkich nagrań dostaje przydzieloną datę ukończenia albumu.

Diagram ORM



Tabele faktów elementarnych:

Standard Member:

Artist	Band
NICKNAME	BAND_NAME
Kurt	RobotRock
Ziggi	Siekiera
Chester	T.R.W.W.E

Leader:

Artist	Band
NICKNAME	BAND_NAME
Arthur	RobotRock
K-perk	Siekiera
Ralph	T.R.W.W.E

Track Genre:

Track	Genre
TITLE	NAME
Faint	Rock
One step closer	Rock
One step closer	Punk Rock

Tracklist:

Track	Album
TITLE	NAME
Faint	Meteora
Numb	Meteora
Faint	LP Remixes

Recording:

Artist	Instrument	Track
NICKNAME	INSTRUMENT_NAME	TITLE
Chester	Vocal	Faint
Chester	Guitar	Faint
Brad	Drums	Numb

Completion:

Album	Finish Date
ALBUM_TITLE	DATE
Meteora	02/04/2004
Mylo Xyloto	08/12/2011
LP Remixes	23/05/2001

Release:

Publisher	Album
COMPANY_NAME	ALBUM_TITLE
Parlophone	Meteora
Parlophone	Mylo Xyloto
Parlophone	LP Remixes

Operacja niemożliwa:

Release:

Publisher	Album
COMPANY_NAME	ALBUM_TITLE
Parlophone Epic Records	Mylo Xyloto Mylo Xyloto

Album nie może mieć dwóch wydawców.